


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ МОН УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ПРОБЛЕМ ВИХОВАННЯ НАПН УКРАЇНИ
АКАДЕМІЯ МІЖНАРОДНОГО СПІВРОБІТНИЦТВА З КРЕАТИВНОЇ ПЕДАГОГІКИ
ЖИТОМИРСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ (РОСІЯ)
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ А. МАКАРЕНКА
КВНЗ «ВІННИЦЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»
БАРСЬКИЙ ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ ІМЕНІ МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО**

ПРОГРАМА XIII Міжнародної науково-методичної конференції

**Концептуальні проблеми модернізації сучасної системи освіти
на засадах формування духовно-патріотичних цінностей
студентської молоді**

A painting of a forest scene with a river and birch trees. The scene is misty and atmospheric, with a large birch tree in the foreground on the right, its white bark and green leaves reflected in the water. The background shows a dense forest of birches and other trees, with a soft light filtering through the canopy.

**17 – 19 березня 2016 р.
Вінниця – Бар**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ МОДЕРНІЗАЦІЇ ЗМІСТУ ОСВІТИ МОН УКРАЇНИ
ІНСТИТУТ ПРОБЛЕМ ВИХОВАННЯ НАПН УКРАЇНИ
АКАДЕМІЯ МІЖНАРОДНОГО СПІВРОБІТНИЦТВА З КРЕАТИВНОЇ ПЕДАГОГІКИ
ЖИТОМИРСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
ІНСТИТУТ РОЗВИТКУ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ (РОСІЯ)
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ А. МАКАРЕНКА
КВНЗ «ВІННИЦЬКА АКАДЕМІЯ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ»
БАРСЬКИЙ ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ ІМЕНІ МИХАЙЛА ГРУШЕВСЬКОГО

Свобода думки... Свобода слова... (в межах теми конференції)



ПРОГРАМА

XIII Міжнародної науково-методичної конференції

Концептуальні проблеми модернізації сучасної системи освіти на засадах формування духовно-патріотичних цінностей студентської молоді

Місце проведення:

*Україна, Вінницька область, м. Бар, Майдан Грушевського 1
Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені М. Грушевського*

Бар – 2016

Справжня наука не знає ні симпатій, ні антипатій: єдина її мета – істина (У. Грове)

**Короткі відомості
про Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені
Михайла Грушевського**

Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, вищий навчальний заклад комунальної форми власності (власність територіальних громад області, управління якою здійснює Вінницька обласна рада). Заклад готує кадри для здійснення практичної роботи у галузях освіти, мистецтва, журналістики та права за професійним спрямуванням спеціальностей кваліфікаційних рівнів «молодший спеціаліст» і «бакалавр».

Коледж бере початок із заснованого у **травні 1985 року** Барського педагогічного училища (створене відповідно до наказу Міністерства освіти Української РСР від 11 травня 1985 року № 139).

25 жовтня 2001 року Вінницькою обласною радою при педагогічному училищі відкрито Обласний гуманітарний ліцей для обдарованих сільських дітей Вінницької області.

25 грудня 2002 року Барському педагогічному училищу Кабінетом Міністрів України присвоєно ім'я видатного українського вченого Михайла Грушевського.

25 липня 2003 року Вінницька обласна рада перейменувала Барське педагогічне училище імені Михайла Грушевського в Барський гуманітарно – педагогічний коледж імені Михайла Грушевського.

Із часу відкриття навчальний заклад здійснював підготовку за двома спеціальностями – «Дошкільне виховання» та «Початкове навчання»; з 1992 року – за спеціальностями «Дошкільне виховання» та «Початкове навчання», «Образотворче мистецтво та художня праця» і «Музика»; з 1997 року – за спеціальністю «Правознавство» (денна й заочна форми навчання).

Із **2002 року** коледж здійснює підготовку бакалаврів за спеціальностями «Дошкільне виховання» та «Початкове навчання», а з 2004 року – за спеціальностями «Музичне мистецтво» та «Образотворче мистецтво».

З 2003 року розпочато підготовку молодших спеціалістів за спеціальністю «Видавнича справа та редагування».

Навчальний заклад (із 2007 року) очолює к. пед. н. **Петро Несторович Савчук**. Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського має самостійний баланс, бюджет та розрахункові рахунки.

Коледж знаходиться в триповерховій будівлі, спорудженій у 1984 році. До комплексу приміщень коледжу входять: навчальний корпус, майстерні, гаражі, зали для занять хорів, роботи секцій та об'єднань за інтересами, два гуртожитки на 225 місць, працює бібліотека з книжним фондом понад 144800 примірників.

У закладі навчається 85 ліцеїстів та 821 студент денної форми навчання, за заочною формою навчається – 25 осіб (контракт); на бюджетному фінансуванні перебувають 786 студентів та 85 ліцеїстів, за рахунок коштів фізичних осіб навчається 35 студентів. Кількість аудиторій, які безпосередньо використовуються у навчальному процесі, – 48, у тому числі: кабінетів – 28, лабораторій – 6, навчальних майстерень – 4, залів – 6. У коледжі працює їдальня на 180 місць; обладнаний медичний пункт.

Навчально-виховний процес у коледжі здійснюють 143 викладачі (139 – на постійній основі, 4 – сумісники).

Серед них:

- мають учений ступінь – 12;
- викладачів-методистів – 64;
- відмінників освіти України – 49;
- мають вищу категорію – 100;
- аспірантів, здобувачів ученого ступеня – 8;
- магістрів – 18.

Викладачами Барського гуманітарно-педагогічного коледжу імені Михайла Грушевського за останні 3 роки написано і видано ряд публікацій: 12 навчально-методичних посібників, 3 монографії, понад 130 науково-методичних статей, 37 авторських програм, понад 75 методичних рекомендацій щодо викладання загальноосвітніх предметів та фахових дисциплін для студентів коледжу і бакалаврату, заочного відділення, гуманітарного ліцею.

На базі коледжу щорічно проводяться міжнародні, регіональні, міжрегіональні, міжвузівські науково-практичні та науково-методичні конференції, що присвячені проблемам навчально-виховної діяльності майбутнього фахівця.

Коледж співпрацює із Вінницьким державним педагогічним університетом імені Михайла Коцюбинського, Глухівським Національним університетом імені Олександра Довженка, Житомирським державним університетом імені Івана Франка, Київським державним педагогічним університетом імені Михайла Драгоманова, Кам'янець-Подільським педагогічним університетом імені Івана Огієнка, Київським педагогічним університетом імені Бориса Грінченка, Київським Національним університетом культури і мистецтв, Львівським Національним університетом імені Івана Франка, Південноукраїнським державним педагогічним університетом імені Костянтина Ушинського,

Сумським державним університетом імені Антона Макаренка, Уманським державним університетом імені Павла Тичини.

При коледжі працюють навчально-консультаційні центри Сумського державного університету імені Антона Макаренка та Глухівського Національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.



Онкович Г.В., д. пед. н., професор, академік МАНПО, академік АМСКП

Президія науково-методичної конференції, 2015 р.



доктор філософії, волонтер Лайл Кауфман, США



Ягунов В.В., д. пед. н., професор, академік АМСКП



Дубасенюк О.А., д. пед. н., професор, академік АМСКП

НАУКОВО-ПРОГРАМНИЙ КОМІТЕТ

Голова:

Чернілевський Дмитро Володимирович, д. пед. н., професор, відмінник освіти України, академік МАІ і МАНПО, Президент Академії міжнародного співробітництва з креативної педагогіки (м. Вінниця).

Співголови:

Бех Іван Дмитрович, д. псих. н., професор, дійсний член НАПН України, директор Інституту проблем виховання НАПН України, заслужений діяч науки і техніки України (м. Київ);

Євтух Микола Борисович, д. пед. н., професор, академік-секретар Відділення вищої освіти НАПН України (м. Київ);

Савчук Петро Нестерович, к. пед. н., директор Барського гуманітарно-педагогічного коледжу ім. М. Грушевського, член-кореспондент АМСКП (м. Бар).

Члени комітету:

Барановська Лілія Володимирівна, д. пед. н., професор, Національний авіаційний університет, академік АМСКП (м. Київ);

Барно Олександр Миколайович д. пед. н., доктор філософії, професор, академік АМСКП (м. Кіровоград);

Дровозюк Степан Іванович, д. іст. н., професор, ректор КВНЗ «Вінницька академія неперервної освіти» (м. Вінниця);

Дубасенюк Олександра Антонівна, д. пед. н., професор, Житомирський державний університет імені Івана Франка, академік АМСКП (м. Житомир);

Кочубей Тетяна Дмитрівна, д. пед. наук, професор Уманський державний педагогічний університет ім. П. Тичини (м. Умань);

Козлакова Галина Олексіївна, д. пед. н., професор, академік МАНПО, академік АМСКП, головний науковий співробітник Інституту вищої освіти НАПНУ (м. Київ);

Коляструк Ольга Анатоліївна, д. іст. н., професор, Вінницький державний педагогічний університет ім. Михайла Коцюбинського;

Онкович Ганна Володимирівна, д. пед. наук, професор, академік АМСКП (м. Київ);

Семенов Олена Миколаївна, д. філол. н., професор, завідувач кафедри української мови, Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка (м. Суми);

Сторожук Антоніна Іванівна, к. мист-ва, доцент, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, член-кореспондент АМСКП (м. Бар);

Тарасенко Галина Сергіївна, д. пед. н., професор, завідувач кафедри дошкільної та початкової освіти, Вінницький державний педагогічний університет імені М. Коцюбинського, академік АМСКП (м. Вінниця);

Томчук Михайло Іванович, д. псих. н., професор, КВНЗ «Вінницька академія неперервної освіти», академік АМСКП (м. Вінниця);

Ягунов Василь Васильович, д. пед. н., професор, провідний науковий співробітник лабораторії Всеукраїнського інформаційно-аналітичного центру ПТО Інституту професійно-технічної освіти НАПН України, академік АМСКП (м. Київ)

Мета і завдання конференції:

1. Об'єднання творчих зусиль викладачів, учених, діячів культури, релігії щодо вивчення і розповсюдження досвіду духовно-моральної і професійної підготовки особистості як основи становлення суспільства і подальших перспектив розвитку держави.

2. Активізація креативності сучасного фахівця в його життєдіяльності, зокрема освіти, шляхом організації відповідного технологічного супроводу та привернення уваги державних, освітньо-соціальних інститутів, Церкви до морального та патріотичного виховання молоді.

Основні напрями проблем, що виносяться на обговорення:

1. Інноваційні підходи до підвищення якості підготовки фахівця в контексті глобалізаційних освітніх процесів;
2. Професійна компетентність майбутніх фахівців як основний пріоритет розв'язання проблем навчання та виховання в системі вищої освіти;
3. Інноваційні підходи до організації набуття знань студентами у системі професійно-мистецької освіти;
4. Технології формування духовно-моральних та національно-патріотичних цінностей студентської молоді в контексті світових тенденцій;
5. Соціально-педагогічна підтримка та психолого-педагогічна робота зі студентами з особливими потребами;
6. Взаємодія держави і Церкви у вирішенні проблем духовно-патріотичного та морального виховання молодого покоління.

РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

17 березня 2016 року

Заїзд та реєстрація учасників конференції

- 9⁰⁰ - 11⁰⁰ Майстер-клас на тему «Єдина родина – сильна родина – це і є наша Україна» (для студентів 31-М, 31-ОМ, 31-Д) *Актова зала, I поверх*
Проводить: *Барно О. М., доктор педагогічних наук, доктор філософії, професор, академік АМСКП (м.Переяслав-Хмельницький);* *Відповід.: Кузнєцова Д.В., Якубчик О.М., Погребнюк Н.О.*
- 10⁰⁰ – 12⁰⁰ Творча зустріч з молодим поколінням (41-ж) «Проблеми медіаосвіти сьогодення: інтернет дидактика» *Правий корпус, 312*
Проводить: *доктор педагогічних наук, професор, академік АМСКП Г. В. Онкович* *аудиторія, відповід. Лебединська Т.М*
- 10⁰⁰ - 12⁰⁰ Майстер-клас з етнолінгвістики (для студентів 31-Ш, 32-Ш, 31-Ж) і тренінг з питань культури наукового тексту (для викладачів) *I поверх, праве крило, 107*
Проводить: *доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови О. М. Семенов, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка (м. Суми)* *аудиторія, відповід. Слободянюк Л.М.*
- 12¹⁰-12³⁰ Дефіле дівочих сорочок, вишитих за старовинними східно-подільськими мотивами (кваліфікаційні роботи студентів-випускників спеціальності «Образотворче мистецтво» 2015-2016 н. р.) *I поверх, центральний корпус (вестибюль)*
- 12³⁰-13²⁰ Відкрита виховна година, присвячена 175-й річниці з часу виходу в світ першої поетичної збірки Т. Г. Шевченка «Кобзар» *Актова зала, I поверх, відповід. Кузнєцова Л.В.*
- 13⁰⁰-14⁰⁰ Обідня перерва *Цокольне приміщення,*

- 14⁰⁰-15³⁰ Майстер-клас «Застосування карт структурування інформації для підготовки навчально-методичних матеріалів» (для викладачів-методистів коледжу) проводить: **Озерян Ольга Леонідівна** – заступник директора наукової бібліотеки менеджменту освіти НАПН України, керівник д. пед. н., професор, академік МАНПО, академік АМСКП, головний науковий співробітник Інституту вищої освіти НАПН: **Козлакова Галина Олексіївна** *I поверх, праве крило, 106 аудиторія, відповід. Кабзюк Н.О.*
- 14⁰⁰-16⁰⁰ Засідання молодіжного наукового об'єднання «Пошук» (наук. кер. к. пед. н. **М. О. Мороз**) на тему «Проблема національно-патріотичного становлення особистості в контексті сьогодення: погляд сучасної молоді» (за участю д. пед. н., професора, академіка АМСКП **Л. В. Барановської**, д. пед. н., доктора філософії, професора, академіка АМСКП **О. М. Барно**, д. філ. наук, професора **О. М. Семеног**, д. пед. н., професора, академіка АМСКП **Г. В. Онкович**, д. пед. наук, професора, академіка АМСКП **Ягупова В.В.** та народних колективів коледжу) *Актова зала, I поверх, відповід. Кащенко В.В.*
- 16⁰⁰– 17⁰⁰ Брейк-кава, творче спілкування викладачів та гостей навчального закладу, обговорення засідання наукового об'єднання «Пошук», спільний перегляд відеофільму про діяльність Барського гуманітарно-педагогічного коледжу «Обери своє майбутнє» *I поверх, праве крило, 107 аудиторія, відповід. Бакалець Н.О.*
- 17³⁰– 19⁰⁰ Святкове Богослужіння на прославлення українського народу, його героїв, учасників конференції, провідних науковців України у галузі освіти (*Скіт Барської ікони Пресвятої Богородиці Свято-Троїцького Браїлівського монастиря, (настоятелька-ігуменя Антонія (Стеценко)*) *м. Бар*
- 19⁰⁰ Вечеря *Цокольне приміщення, їдальня коледжу*

18 березня 2016 р.

- 8⁰⁰ Продовження реєстрації учасників конференції
Перегляд виставок та експозицій.
- презентація навчально-методичних посібників членів АМСКП та викладачів БГП коледжу;
 - виставкова підбірка матеріалів районної бібліотеки «Подільський Бар: минуле і сучасне»;
 - вернісаж творчих портретів краєзнавця, фотохудожника, почесного громадянина міста, Заслуженого філателіста України Є. Меснянкіна;
 - експозиція художніх вишивок майстрині Захарчук Л. В.
 - виставка кваліфікаційних робіт студентів-випускників спеціальності образотворче мистецтво
- 9³⁰ Брейк-кава, демонстрація відеороликів про діяльність АМСКП та Барського гуманітарно-педагогічного коледжу імені М. Грушевського
- 10³⁰-12³⁰ Робота пленарного засідання науково-методичної конференції:
- урочисте відкриття роботи пленарного засідання;
 - привітання учасників та гостей;
 - підписання угоди про науково-методичну співпрацю коледжу з кафедрою української мови та літератури Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (д. філ. н., професор Семенов О.М., к. пед. н. Савчук П.Н.);
 - Виступи доповідачів пленарного засідання (за регламентом)
- 13⁰⁰-15⁰⁰ Обідня перерва
- 15⁰⁰-16³⁰ Секційні засідання:
1. Інноваційні підходи до підвищення якості підготовки фахівця в контексті глобалізаційних освітніх процесів

*Вестибюль,
I поверх,
центральный
вхід*

*Виставкова
зала, II
поверх,
праве крило*

*Актова зала,
I поверх*

*Їдальня
коледжу,
цокольне
приміщення*

*I поверх, праве
крило,
аудиторія 105*

2. Професійна компетентність майбутніх фахівців як основний пріоритет розв'язання проблем навчання та виховання в системі вищої освіти	<i>I поверх, праве крило, аудиторія 106</i>
3. Інноваційні підходи до організації набуття знань студентами у системі професійно-мистецької освіти	<i>I поверх, праве крило, аудиторія 107</i>
4. Технології формування духовно-моральних та національно-патріотичних цінностей студентської молоді в контексті світових тенденцій.	<i>I поверх, праве крило, аудиторія 112</i>
5. Соціально-педагогічна підтримка та психолого-педагогічна робота зі студентами з особливими потребами.	<i>I поверх, ліве крило, аудиторія 101</i>
6. Взаємодія держави і Церкви у вирішенні проблем духовно-патріотичного та морального виховання молодого покоління.	<i>I поверх, ліве крило, аудиторія 102</i>
17 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ Екскурсія по визначних місцях старовинного міста Бар, відвідування храмових споруд	<i>Історична частина міста,</i>
18 ³⁰ Вечірнє спілкування у колі друзів	<i>Їдальня коледжу, цокольне приміщення</i>
19 березня 2016 р.	
9 ⁰⁰ –10 ⁰⁰ Сніданок	<i>Їдальня коледжу, цокольне приміщення</i>
10 ³⁰ - 11 ³⁰ Обговорення результатів, прийняття рекомендацій XIII Міжнародної науково-методичної конференції «Концептуальні проблеми модернізації сучасної системи освіти на засадах духовно-патріотичних цінностей студентської молоді», узгодження планів подальшої діяльності АМСКП. Підведення підсумків наукового зібрання.	<i>Виставкова зала, II поверх, праве крило</i>
12 ⁰⁰ Від'їзд учасників конференції.	

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Левківський Казимир Михайлович – в.о. директора Інституту модернізації змісту освіти МОН України, к. іст. н., професор, тема виступу: «Формування полікультурної компетентності майбутніх фахівців».

Чернілевський Дмитро Володимирович – д. пед. н., професор, Президент Академії Міжнародного співробітництва з креативної педагогіки (м. Вінниця), тема виступу: «Патріотизм, ментальність, духовна культура – основа національного виховання молоді у XXI столітті».

Барановська Лілія Володимирівна – д. пед. н., професор Національного авіаційного університету, академік АМСКП (м. Київ), тема виступу «Використання досвіду формування філолога в університетах європейських країн для вдосконалення мовної підготовки вітчизняного студента».

Барно Олександр Миколайович – д. пед. наук, доктор філософії, професор Переяслав-Хмельницького педагогічного університету, академік АМСКП

тема виступу: «Проектування змісту формування професіоналізму сучасного фахівця».

Дровозюк Степан Іванович – д. іст. н., професор, ректор КВНЗ «Вінницька академія неперервної освіти» (м. Вінниця), тема виступу: «Патріотичне виховання студентської молоді: ідеальна модель і реальні процеси»

Дубасенюк Олександра Антонівна – д. пед. н., професор Житомирського державного університету імені І.Франка, академік АМСКП (м. Житомир), тема виступу: «Підготовка майбутніх учителів до інноваційної педагогічної діяльності: євроінтеграційний контекст».

Желанова Вікторія В'ячеславівна – д. пед. н., доцент, професор кафедри теорії та історії педагогіки Університету імені Бориса Грінченка, академік АМСКП (м. Київ), тема виступу: «Технологія контекстного навчання як засіб формування рефлексивних конструктів майбутнього педагога».

Козлакова Галина Олексіївна – д. пед. н., професор, академік МАНПО, академік АМСКП, головний науковий співробітник Інституту вищої освіти НАПНУ (м. Київ), тема виступу: «Роль інформаційно-комунікаційних технологій у формуванні системи математичної підготовки майбутніх фахівців-аграріїв»

Кочубей Тетяна Дмитрівна – д. пед. н., професор Уманського державного університету імені П.Тичини (м. Умань), тема виступу: «Взаємодія держави і церкви у вихованні морально-ціннісних та патріотичних орієнтирів у молоді періоду українського бароко».

Онкович Ганна Володимирівна – д. пед. наук, професор, академік АМСКП, тема виступу: «Проблеми медіаосвіти сьогодення»

Савчук Петро Несторович – к. пед. н., член-кореспондент АМСКП, директор Барського гуманітарно-педагогічного коледжу імені М. Грушевського (м. Бар), тема виступу: «Підготовка педагогічних фахівців у коледжі: реалії та перспективи у світлі Закону «Про освіту».

Семенов Олена Миколаївна – д. пед. н., професор, завідувач кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (м. Суми), тема виступу: «Наставництво як націєтворчий феномен».

Струкевич Олексій Карпович – д. іст. н., професор, завідувач кафедри методики викладання філологічних і суспільних дисциплін Комунального вищого навчального закладу «Вінницька академія неперервної освіти», тема виступу: «Формування патріотизму студентської молоді на прикладі подвигу крутян».

Тарасенко Галина Сергіївна – д. пед. наук, професор, зав. кафедри дошкільної та початкової освіти Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського, академік АМСКП (м. Вінниця), тема виступу: «Роль вищої педагогічної освіти у формуванні гуманітарної атури української нації».

Томчук Михайло Іванович, д. псих. н., професор, КВНЗ «Вінницька академія неперервної освіти», академік АМСКП (м. Вінниця), тема виступу: «Психологічні основи національного виховання молоді».

Ягунов Василь Васильович, д. пед. н., професор, провідний науковий співробітник лабораторії Всеукраїнського інформаційно-аналітичного центру ПТО Інституту професійно-технічної освіти НАПН України, академік АМСКП тема виступу: «Формування професійної суб'єктності в майбутніх педагогів»

ЗМІСТ ДОПОВІДЕЙ

Секція 1. Інноваційні підходи до підвищення якості підготовки фахівця в контексті глобалізаційних освітніх процесів

Антонова Олена Євгеніївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки, Житомирський державний університет імені Івана Франка, академік АМСКП, м. Житомир

Психолого-педагогічний супровід обдарованого учня як чинник підвищення якості його освіти

Барановська Лілія Володимирівна – доктор педагогічних наук, професор, Національний авіаційний університет, академік АМСКП, м. Київ

Використання досвіду формування філолога в університетах європейських країн для вдосконалення мовної підготовки вітчизняного студента

Барно Олександр Миколайович – доктор педагогічних наук, доктор філософії, професор, Переяслав-Хмельницький педагогічний університет, академік АМСКП, м. Переяслав-Хмельницький

Проектування змісту формування професіоналізму сучасного фахівця

Белецька Надія Григорівна – кандидат економічних наук, викладач соціально-економічних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Система професійної підготовки робітничих кадрів як складова формування ринку праці

Березюк Олена Станіславівна – кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки, Житомирський державний університет імені Івана Франка, член-кореспондент АМСКП, м. Житомир

Етнодидактика в сучасному освітньому процесі

Білик Юлія Петрівна – викладач інформатики та математики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Хомчак Володимир Миколайович – викладач-методист, викладач фізико-математичних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Використання комп'ютерних технологій в практичній підготовці майбутніх фахівців видавничої справи та редагування

Борисова Аліна Олександрівна – аспірант Міжнародного економіко-гуманітарного університету ім. Степана Дем'янчука, м. Рівне

Проблема навчання у сучасній системі вищої освіти

Варгата Оксана Валеріївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри практичної психології та педагогіки, Хмельницький національний університет, м. Хмельницький

Психолого-дидактичні характеристики проблемного навчання в процесі викладання психологічних дисциплін у ВНЗ

Вітвицька Світлана Сергіївна – доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, Житомирського державного університету імені Івана Франка, академік АМСКП, м. Житомир

Порівняльний аналіз моделей педагогічної освіти Великобританії та України

Вознюк Олександр Васильович – доктор педагогічних наук, професор кафедри дошкільної освіти і педагогічних інновацій, Житомирський державний університет імені Івана Франка, академік АМСКП, м. Житомир

Методологічні аспекти акмеології як постнекласичного педагогічного напрямку

Грона Наталія Вікторівна – кандидат педагогічних наук, викладач, Прилуцький гуманітарно-педагогічний коледж ім. І. Я. Франка, м. Прилуки

Визначення рівня підготовки майбутніх учителів до формування текстотворчих умінь молодших школярів

Дікун Ірина Анатоліївна – аспірант Національного педагогічного університету імені Михайла Драгоманова, викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Наукові підходи до вивчення поняття «досвід» з позицій різних галузей знань

Дубасенюк Олександра Антонівна – доктор педагогічних наук, професор, Житомирський державний університет імені І. Франка, академік АМСКП, м. Житомир

Підготовка майбутніх учителів до інноваційної педагогічної діяльності: євроінтеграційний контекст

Євсюков Олександр Феліксович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української та російської мов, Харківський національний аграрний університет імені В. В. Докучаєва, м. Харків

Культура професійної діяльності майбутнього викладача вищого аграрного навчального закладу

Єфремова Галина Леонідівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри професійної освіти та менеджменту, Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, м. Суми

Стан розвитку професійної адаптивності соціальних педагогів у практиці роботи закладів післядипломної освіти

Желанова Вікторія В'ячеславівна – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри теорії та історії педагогіки, Університет імені Бориса Грінченка, м. Київ

Технологія контекстного навчання як засіб формування рефлексивних конструктів майбутнього педагога

Задорожна Ганна Сергіївна – аспірант Уманського державного університету імені Павла Тичини, викладач, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Здійснення правового виховання дітей дошкільного та молодшого шкільного віку в контексті наступності

Зелененька Ірина Алімівна – кандидат філологічних дисциплін, викладач філологічних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Тищенко Тетяна Андріївна – викладач філологічних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Герметична контемпляція Володимира Свідзінського як інноваційне явище на заняттях із української мови та літератури

Кириленко Надія Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, заступник декана з навчальної роботи (слов'янської мови), Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Етнопсихологічна концепція особистості у творах Миколи Вінграновського

Ковальська Алла Петрівна – викладач-методист, викладач філологічних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Слободянюк Лариса Михайлівна – викладач-методист, викладач філологічних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Науково-дослідницька робота з лінгвістичної теми як шлях підготовки учня профільної школи до професійної освіти у ВНЗ

Козлакова Галина Олексіївна – доктор педагогічних наук, професор, академік АМСКП;

Іванова Юлія Ігорівна – кандидат фізико-математичних наук, доцент, завідувач кафедри вищої математики, Національний університет біоресурсів і природокористування, м. Київ

Роль інформаційно-комунікаційних технологій у формуванні системи математичної підготовки майбутніх фахівців-аграріїв

Колесник Наталія Євгеніївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри естетики, етики та образотворчого мистецтва, Житомирський державний університет імені Івана Франка

Підготовка майбутніх учителів початкової школи до використання нових інформаційних технологій засобами комп'ютерної графіки

Королук Ганна Феодосіївна – викладач філологічних дисциплін, викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Естетичне виховання учнів обласного гуманітарного ліцею в процесі вивчення літератури

Корчова Олена Михайлівна – аспірант кафедри української мови, літератури та методики навчання, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Соціокультурний підхід до риторичної освіти майбутніх фахівців соціономічних спеціальностей

Костюк Ніна Карлівна – викладач-методист, викладач дошкільної педагогіки, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Система професійної підготовки майбутніх вихователів в контексті здійснення завдань фізичного виховання дошкільників

Косюк Наталія Антонівна – викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Нечитайло Марія Михайлівна – викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Організація навчально-виховного процесу в початковій школі на основі здоров'язбережувальних педагогічних технологій

Кузьменко Людмила Олегівна – кандидат хімічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики викладання природничих дисциплін, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Навчальна література з хімічних і суміжних дисциплін: реалії сьогодення

Лань Сінь Дзюнь – аспірант національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Наступність навчання як педагогічна проблема

Лемпій Неля Олександрівна – викладач Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Лемпій Олег Володимирович – викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Міжкультурне навчання молодих фахівців у глобалізаційних умовах сучасності

Литвинко Франя Михайлівна – доктор педагогічних наук, професор кафедри російської мови, Білоруський національний університет

Реалізація соціокультурної лінії змісту у процесі викладання синтаксису в школі

Любарська Іларія Петрівна – викладач-методист, голова циклової комісії дошкільної педагогіки, психології та фахових методик, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Якубчик Ольга Миколаївна – викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Новаторські підходи до формування професійних якостей педагога в системі професійної підготовки

Ляхнович Ніна Олександрівна – викладач інформатики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Теоретичні аспекти впровадження новітніх інформаційних технологій у процесі навчання математики

Мельник Катерина Олегівна – викладач іноземної мови, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Індивідуальний підхід у вивченні іноземних мов на сучасному етапі розвитку лінгвістичної освіти

Мирончук Наталія Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки Житомирського державного університету імені Івана Франка, член-кореспондент АМСКП, м. Житомир

Педагогічні та психологічні чинники професійного здоров'я викладача вищої школи

Міхєєва Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри практичної психології та педагогіки, Хмельницький національний університет, м. Хмельницький

Структура мотивів навчально-пізнавальної мотивації студентів-першокурсників

Моторна Леся Володимирівна – кандидат педагогічних наук, методист, Вінницький технічний коледж, м. Вінниця

Основні напрями підвищення якості освіти

Павленко Віта Віталіївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки, Житомирський державний університету імені Івана Франка, м. Житомир

Розвиток креативності школярів у позакласній навчальній діяльності в освітніх закладах Польщі

Пічкур Микола Олександрович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Шляхи реалізації аксіологічного підходу в художньо-естетичному вихованні студентської молоді засобами музейної підготовки

Поберецька Вікторія Василівна – викладач-методист, викладач філологічних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Особливості організації самостійної діяльності студентів на практичних заняттях з методики навчання української мови в початкових класах

Поліщук Валерій Миколайович – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри психології, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Психологічні закономірності навчально-виховного впливу у 17-19-річному віці (результати емпіричного дослідження)

Пономаревський С. Б. – доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник (Чернігів, Україна);

Емілія Петкова – директор військового музею, доктор філософії (Варна, Болгарія)

Дидактичні погляди Софії Русової і радянські шкільні реформаційні процеси у 20-х рр. ХХ ст.

Пріма Раїса Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки, Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки, академік АМСКП, м. Луцьк

Професійна мобільність учителя – цільовизначальний орієнтир якісного оновлення змісту вищої професійної освіти

Самборська Олена Дмитрівна – викладач інформатики, викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Оптимізація навчальної діяльності викладача математики засобами інформаційних технологій

Семеног Олена Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Лінгвістична підготовка майбутніх фахівців: ефективні технології навчання та моніторинг якості

Скорбатюк Надія Михайлівна – викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Готовність майбутніх вихователів до формування комунікативно-мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку

Слободянюк Ірина Юріївна – аспірант Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, викладач, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Заболотний Володимир Федорович – доктор педагогічних наук, кандидат фізико-математичних наук, професор, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Візуалізація як складник якісної підготовки гуманітаріїв

Статівка Валентина Іванівна – доктор педагогічних наук, професор кафедри російської мови та світової літератури, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Нетрадиційні елементи в організації навчального процесу в системі вищої освіти

Столяренко Олена Вікторівна – кандидат педагогічних наук, доцент, Вінницький державний педагогічний університет ім. М. Коцюбинського, Вінницький національний технічний університет, член-кореспондент АМСКП, м. Вінниця;

Столяренко Оксана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, Вінницький державний педагогічний університет ім. М. Коцюбинського, Вінницький національний технічний університет, м. Вінниця

Важность формирования у учащихся толерантного сознания и воспитание гуманности

Тарасенко Галина Сергіївна – доктор педагогічних наук, професор, зав. кафедри дошкільної та початкової освіти, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, академік АМСКП, м. Вінниця

Роль вищої педагогічної освіти у формуванні гуманітарної аури української нації

Федорець Василь Миколайович – кандидат медичних наук, докторант Інституту вищої освіти НАПН України, Вінницька обласна академія неперервної освіти, м. Вінниця

Аналіз духовних та системних аспектів феномену ранкової гімнастики як базисного компоненту здоров'язберезувальних технологій

Хроленко Марина Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії і методики викладання природничих дисциплін, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Організація проектної екологічної діяльності учнів старших класів як засіб підвищення пізнавальної активності

Циганій Світлана Олексіївна – аспірант Національного авіаційного університету, м. Київ

Основні принципи формування культури професійно-правового спілкування майбутніх юристів у процесі фахової підготовки

Цінько Світлана Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Соціокультурний потенціал електронного підручника з української мови

Шандрук Сергій Миколайович – кандидат наук з державного управління, викладач правових дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, член-кореспондент АМСКП, м. Бар

Моделі примусового виконання рішень суду

Ярославський Василь Олександрович – викладач фізичного виховання, викладач-методист Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Специфіка організації позашкільної гурткової роботи з фізичної культури та спорту

Jean Chambaz – Ph. D. (Paris, France), Інститут Сен-Кларітін

Background: the doctorate in France

Marcin F. Jędrzejczak – Ph.D. (Lublin, Poland), Люблінський університет

The doctorate environment: the system of higher education in Poland

Секція 2. Професійна компетентність майбутніх фахівців як основний пріоритет розв’язання проблем навчання та виховання в системі вищої освіти

Базильчук Леонід Володимирович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Використання навчальних проектів у процесі формування професійної компетентності майбутніх педагогів-художників

Балдинюк Надія Андріївна – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Формування вокально-виконавської компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва

Білоус Н. П. – аспірант, Національний авіаційний університет, м. Київ

Педагогічні умови формування професійно-комунікативної компетентності у майбутніх перекладачів авіаційної галузі

Волохата Катерина Миколаївна – здобувач Вінницького державного педагогічного університету імені М. Коцюбинського, викладач хімії, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Формування природознавчої компетентності в процесі професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів

Горбенко Олена Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музично-теоретичних та інструментальних дисциплін мистецького факультету, Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, м. Кіровоград

Системний підхід у формуванні музично-виконавської компетентності майбутнього вчителя

Іванова Ірина Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач секції «Світова література», Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Громадянська компетентність учителя світової літератури: проблеми і шляхи її вирішення

Камінська Олена Василівна – кандидат економічних наук, голова ц/к туристичного обслуговування, викладач економічних дисциплін, Комунальний вищий навчальний заклад Тульчинське училище культури, м. Тульчин;

Іванченко Г. В. – Вінницький торговельно-економічний інститут Київського національного торговельно-економічного університету, м. Вінниця

Самоосвіта як засіб підвищення компетентності викладача

Ковальчук Валентина Антонівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки, Житомирський державний університет імені Івана Франка, м. Житомир

Педагогічно-спеціалізована компетентність майбутнього вчителя здійснювати професійну діяльність в умовах варіативності освітньо-виховних систем

Левківський Казимир Михайлович – в. о. директора Інституту модернізації змісту освіти МОН України, кандидат історичних наук, професор;

Івлева Людмила Миколаївна – начальник відділу Інституту модернізації змісту освіти МОН України

Формування полікультурної компетентності майбутніх фахівців

Ляшкевич Антоніна Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент, Херсонська державна морська академія, м. Херсон;

Каліцева Олена – Миколаївський інститут права Національного університету «Одеська юридична академія», м. Миколаїв

Формування і розвиток медіакомпетентності у вищій школі як педагогічна задача

Майданик Олена Василівна – пошукач кафедри фахових методик та інноваційних технологій Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, завідувач шкільним відділенням, Вінницький обласний комунальний гуманітарно-педагогічний коледж, м. Вінниця

Формування професійної компетенції у майбутніх учителів початкової школи в умовах коледжу

Мозгальова Наталія Георгіївна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри музикознавства та інструментальної підготовки, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Компетентнісний підхід як методологічна основа інструментального навчання вчителів музичного мистецтва

Пиж'янова Наталія Володимирівна – викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Формування у студентів світоглядних, навчально-пізнавальних, творчо-діяльнісних компетентностей на заняттях з хорового диригування

Підгорна Надія Володимирівна – викладач образотворчого мистецтва, викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Художня компетентність та інноваційна діяльність вчителя образотворчого мистецтва

Семенова Олена Віталіївна – викладач кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Формування творчої компетентності майбутніх учителів образотворчого мистецтва

Шовкопляс Ольга Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики дошкільної освіти, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Зміст і структура професійної компетентності майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів

Секція 3. Інноваційні підходи до організації набуття знань студентами у системі професійно-мистецької освіти

Андрощук Людмила Михайлівна – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Наукова діяльність кафедри як аспект професійної підготовки майбутніх учителів хореографії в системі хореографічно-педагогічної освіти

Балдинюк Дмитро Іванович – професор, заслужений працівник освіти України, кандидат педагогічних наук кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Сучасні стратегії розвитку творчої діяльності у мистецькій освіті

Барановська Ірина Георгіївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мистецької підготовки, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Інтерактивні методи та прийоми роботи з молодшими школярами на основі української народної музики

Бикова Ольга Вікторівна – викладач кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Науково-дослідна робота студентів як фактор розвитку індивідуальних творчих здібностей майбутніх вчителів хореографії

Бондарчук Світлана Леонідівна – викладач-методист, викладач образотворчого мистецтва, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Формування креативності в процесі навчання образотворчого мистецтва

Ван Сюс – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Ретроспективний аналіз категорії «звукообразні уявлення» в музично-педагогічній літературі

Гекалюк Людмила Юріївна – викладач кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Розвиток творчих та організаторських здібностей студентів у процесі викладання дисципліни «Теорія і методика організації масових танцювальних заходів»

Грошовик Ірина Сергіївна – викладач кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Вплив класичного танцю на формування естетичних смаків студентів-хореографів

Гусак Владислав Анатолійович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Оволодіння інтерпретаційними уміннями і навичками у процесі інструментально-виконавської підготовки студентів

Даньков Олександр Васильович – викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Педагогічні прийоми організації навчання студентів у процесі оволодіння виконавською майстерністю гри на духових інструментах

Дін Юнь – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Теоретичні основи моделювання музичної культури молодших школярів у початкових спеціалізованих навчальних закладах

Дмитришена Дар'я Євгеніївна – викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Теоретичні аспекти професійної підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва

Драченко Вікторія Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мистецької підготовки, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Технології проектного навчання у системі професійно-мистецької освіти

Іськова Лілія Михайлівна – викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Артистизм як складова вокально-виконавської майстерності майбутніх учителів музики

Клещар Геннадій Анатолійович – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Дебати як один із сучасних методів вивчення історії української графіки

Коваленко Юрій Вікторович – викладач кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Новітні підходи до навчання студентів техніки олійного живопису

Козій Ольга Михайлівна – викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Формування емоційної культури як важливої складової професійної діяльності викладача вокально-хорового мистецтва

Король Анатолій Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Сучасні технології навчання майбутніх учителів образотворчого мистецтва з курсу «Графічний дизайн»

Коцурак Оксана Михайлівна – викладач-методист, викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Використання художньо-естетичного потенціалу музичного мистецтва в процесі інструментально-виконавської підготовки студентів

Кравцова Наталія Євгеніївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хорошого мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Формування культури самоосвіти майбутнього вчителя музичного мистецтва у процесі освоєння диригентсько-хорових дисциплін

Криворотенко Анастасія Юріївна – викладач кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Інноваційні підходи до формування творчої індивідуальності майбутнього вчителя хореографії

Кудрицький Дмитро Юрійович – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Музична освіта дорослих як педагогічний феномен

Кузнєцова Дарина Вікторівна – викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Український пісенний мелос про Чорнобильську трагедію як виховна перспектива

Купчик Анатолій Тимофійович – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Хоровий спів як масовий вид музичного мистецтва

Куценко Сергій Володимирович – старший викладач, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Професійна культура майбутнього вчителя хореографії як аспект реалізації його творчого потенціалу

Левицька Олена Миколаївна – викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Психолого-педагогічні особливості музичного сприймання школярів та його вплив на формування художньо-естетичного смаку

Мар'євич Наталія Костянтинівна – кандидат педагогічних наук, викладач-методист, викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Мистецько-педагогічна підготовка майбутніх учителів початкових класів до організації музично-ігрової діяльності з учнями у системі професійної освіти

Побірченко Олена Михайлівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Підготовка майбутніх учителів образотворчого мистецтва за допомогою очно-дистанційних технологій

Прокулевич Оксана Валеріївна – викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Сутність підготовки майбутнього вчителя до культурно-освітньої та концертно-виконавської діяльності

Прушковська Наталія Наумівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця;

Дабіжа Костянтин Леонідович – заслужений артист України, доцент кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Сучасна модель формування духовного світу особистості засобами мистецької освіти

Псарук Яна Андріївна – викладач кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Вивчення технічних принципів модерн-джаз танцю як обов'язкова частина освоєння студентами сучасного танцю

Радченко Світлана Миколаївна – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Сучасні інтерактивні форми та методи навчання у процесі викладання предметів музично-теоретичного циклу

Семенчук Василь Васильович – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Аранжування музичних творів засобами комп'ютерних технологій

Середюк Ярослава Олексіївна – викладач кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Використання мультимедійних засобів навчання під час вивчення курсу «Історія мистецтва»

Сирота Всеволод Маркович – доцент кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Інтерактивні методи та нестандартні форми організації навчання у системі професійно-мистецької освіти

Сирота Зоя Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань

Розвиток творчого потенціалу особисті у контексті сприймання музичних творів

Сігарська М. – магістр спеціальності «Музичне мистецтво» Інституту педагогіки, психології та мистецтв, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Педагогічні умови вокального навчання підлітків

Стратан-Артишкова Тетяна Борисівна – доктор педагогічних наук, доцент, декан мистецького факультету, Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, м. Кіровоград

Концептуальні основи творчо-виконавської діяльності майбутнього вчителя музичного мистецтва

Умрихіна Оксана Станіславівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Підготовка майбутнього вчителя музики до естетичного виховання учнів

Чен Кай – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Педагогічні умови формування просвітницької діяльності майбутніх фахівців музичної освіти

Чжоу Лянлян – аспірант Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Структура творчої індивідуальності майбутнього вчителя музики у процесі фахового навчання

Щербіна Інна Василівна – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Специфіка формування ціннісних установок у вокально-хоровому мистецтві

Ятло Леонід Петрович – доцент кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, заслужений працівник культури України, м. Умань

Принципи антропоцентричного підходу до вокально-хорового виконання

Ятло Людмила Григорівна – старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорових дисциплін, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Вокально-хорові технології та специфіка їх використання у системі шкільної музичної освіти

Секція 4. Технології формування духовно-моральних та національно-патріотичних цінностей студентської молоді в контексті світових тенденцій

Білозерська Ганна Олегівна – кандидат педагогічних наук, викладач кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця;

Заїчко Володимир Олександрович – старший викладач кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Формування національної свідомості студентської молоді засобами музичного мистецтва

Брилін Едуард Борисович – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри мистецької підготовки, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Національні основи формування духовних цінностей у професійній композиторській творчості

Бутенко Ольга Григорівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики дошкільної освіти, заступник декана факультету дошкільної та корекційної освіти з навчально-методичної роботи, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Як виховати справжнього патріота: взаємодія дошкільного навчального закладу та сім'ї

Василевська-Скупа Людмила Павлівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця;

Лаврінчук О. В. – старший викладач кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Розвиток національної культури особистості засобами українського народнописаного мистецтва

Волошин Петро Миколайович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри вокально-хорових дисциплін, Заслужений працівник культури України;

Волошина Ганна Петрівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії початкового навчання, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Роль музики у патріотичному вихованні особистості

Гордій Ніна Миколаївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики дошкільної освіти, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка

Основи національної культури в аспекті дошкільної освіти

Громова Наталія Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Елементи національно-патріотичного виховання у лінгвістичній підготовці майбутніх фахівців: з досвіду впровадження

Донець Світлана Іванівна – аспірант Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка, м. Глухів

Духовний розвиток особистості та життєві кризові ситуації

Дровозюк Степан Іванович – доктор історичних наук, професор, ректор Комунального вищого навчального закладу «Вінницька академія неперервної освіти», м. Вінниця

Патріотичне виховання студентської молоді: ідеальна модель і реальні процеси

Дусь Наталія Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, викладач педагогіки, голова циклової комісії викладачів педагогіки, психології та фахових методик, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, член-кореспондент АМСКП, м. Бар

Система духовно-морального виховання студентської молоді в гуманітарно-педагогічному коледжі

Каплична Людмила Олександрівна – викладач-вихователь Обласного гуманітарного ліцею, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Шляхи формування національно-патріотичних цінностей учнів гуманітарного ліцею

Ковальчук Тетяна Валентинівна – викладач соціально-економічних дисциплін, викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Технології формування духовно-моральних та національно-патріотичних цінностей учнівської молоді в контексті світових тенденцій

Корякіна Ірина Вікторівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і методики дошкільної освіти, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Виховання основ національної культури та свідомості громадянина у дітей шостого року життя

Космачева Наталя Владимировна – кандидат педагогічних наук, доцент, член-корреспондент АМСКП, член-корреспондент МАНПО, Государственный социально-гуманитарный университет, г. Коломна, РФ

Духовно-нравственные ценности российского образования на современном этапе

Кулікова Олена Анатоліївна – викладач, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Формування національної самосвідомості майбутніх учителів нефілологічного профілю на заняттях з дисциплін лінгвістичного циклу

Кумеда Олена Павлівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови, Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка, м. Суми

Засоби і методи духовного виховання майбутнього педагога на заняттях з дисциплін мовознавчого циклу

Лебединська Тетяна Михайлівна – викладач філологічних дисциплін, викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Формування принципів національно-патріотичної спрямованості на прикладі навчально-виховної діяльності Барського гуманітарно-педагогічного коледжу імені Михайла Грушевського

Легун Олена Миколаївна – кандидат психологічних наук, доцент кафедри психолого-педагогічної освіти та соціальних наук, Комунальний вищий навчальний заклад «Вінницька академія неперервної освіти», м. Вінниця

Роль екзистенційної психології у формуванні духовно-патріотичних цінностей особистості

Меснянкін Євгеній Йосипович – краєзнавець, фотохудожник, почесний громадянин міста, Заслужений філателіст України

Поштова мініатюра в ролі нетрадиційної технології формування духовно-патріотичних цінностей молоді

Мисник Світлана Олексіївна – асистент кафедри психології, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Переживання кризи 17 років у духовному розвитку юнацтва

Мілінчук Андрій Олександрович – викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Теоретичні аспекти формування національної самосвідомості підростаючого покоління на засадах етнокультури

Мороз Майя Олександрівна – кандидат педагогічних наук, викладач-методист, викладач музично-теоретичних дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені М. Грушевського, член-кореспондент АМСКП, м. Бар

Роль духовної спадщини українського козацтва у формуванні національної свідомості студентської молоді

Музика Ольга Яношівна – доцент кафедри образотворчого мистецтва, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Вплив глобалізаційних процесів на формування духовно-патріотичних цінностей майбутніх учителів образотворчого мистецтва

Остапчук Лідія Оверківна – Заслужена артистка України, старший викладач кафедри хорового мистецтва та методики музичного виховання, Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, м. Вінниця

Український пісенний фольклор як чинник формування духовно-моральних якостей особистості

Панченко Олена Іванівна – асистент кафедри психології, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Технології психологічної стійкості в духовному розвитку особистості

Подуфалова Любов Георгіївна – викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Національно-патріотичне виховання майбутніх педагогів-вихователів дошкільних закладів

Поліщук Світлана Анатоліївна – кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри психології, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Духовність в юнацькому віці: суб'єктивні психологічні джестермінанти

Пташнік Наталія Миколаївна – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри психолого-педагогічної освіти та соціальних наук, Комунальний вищий навчальний заклад «Вінницька академія неперервної освіти», м. Вінниця

Формування духовно-патріотичних цінностей молодих поколінь: контекст філософсько-концептуального аналізу

Рябошапка Ольга Володимирівна – здобувач Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, викладач, Уманський гуманітарно-педагогічний коледж ім. Т. Г. Шевченка, м. Умань

Готовність майбутніх фахівців дошкільної освіти до виховання у дітей поважного ставлення до старості та людей похилого віку

Савченко Інна Дмитрівна – старший викладач кафедри теорії і методики дошкільної освіти, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, м. Глухів

Довіра як засіб формування духовності майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів

Сидорчук Нінель Герандівна – доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки, Житомирський державний університет імені Івана Франка, академік АМСКП, м. Житомир

Рекреалогія: гармонізація духовної та фізичної складової у розвитку особистості

Сопіна Юлія Федорівна – здобувач Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, викладач, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені М. Грушевського, м. Бар

Формування духовно-моральної культури майбутніх вихователів у процесі професійної підготовки

Сторожук Антоніна Іванівна – кандидат мистецтвознавства, доцент, викладач-методист, заступник директора з науково-методичної роботи та міжрегіональних зв'язків, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, член-кореспондент АМСКП, м. Бар;

Зелінська Ірина Сергіївна – викладач-методист, викладач музики, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені М. Грушевського, м. Бар

Формування національної свідомості майбутніх вчителів музичного мистецтва засобами пісенно-обрядової традиції весни на Східному Поділлі

Струкевич Олексій Карпович – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри методики викладання філологічних і суспільних дисциплін, Комунальний вищий навчальний заклад «Вінницька академія неперервної освіти», м. Вінниця

Формування патріотизму студентської молоді на прикладі подвигу крутян

Терешко Інна Григорівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри хореографії та художньої культури, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань

Значення науково-експедиційної діяльності в розвитку національної свідомості студентів-хореографів

Томчук Михайло Іванович – доктор психологічних наук, професор, завідувач кафедри психології, Комунальний вищий навчальний заклад «Вінницька академія неперервної освіти», м. Вінниця

Психологічні основи національного виховання молоді

Фаст Ольга Леонідівна – кандидат педагогічних наук, докторант Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки

Індивідуальний наратив особистості як засіб розвитку когнітивно-духовного потенціалу молодого вченого

Ячменик Марина Михайлівна – аспірант Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка, м. Суми

Формування духовно-патріотичних цінностей студентської молоді засобами медіаосвіти

Anthony J. Avallone – Ph.D. (H) (Berkeley, New Jersey, USA), Університет Пенсильванії

Cultural immersion – then reversion: the experience of expatriates in Ukraine

Roman Yereniuk – Ph.D. (Winnipeg, Manitoba, Canada), Колегіум Святого Андрія Манітобського університету

Multiculturalism, public education and the Ukrainian Canadian community

Секція 5. Соціально-педагогічна підтримка та психолого-педагогічна робота зі студентами з особливими потребами

Кузнєцова Людмила Василівна – викладач педагогіки, викладач-методист, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар;

Кузнєцов Дмитро Миколайович – магістрант факультету філософської освіти і науки КНПУ імені М. П. Драгоманова, м. Київ

Волонтерство як шлях особистісного та професійного становлення майбутніх педагогів

Секція 6. Взаємодія держави і Церкви у вирішенні проблем духовно-патріотичного та морального виховання молодого покоління

Кочубей Тетяна Дмитрівна – доктор педагогічних наук, професор, Уманський державний університет імені П. Тичини, м. Умань

Взаємодія держави і церкви у вихованні морально-ціннісних та патріотичних орієнтирів у молоді періоду українського бароко

Маліновський Юрій Леонідович – здобувач Кам'янець-Подільського університету імені І. Огієнка, викладач, завідувач відділенням загальноосвітніх дисциплін, Барський гуманітарно-педагогічний коледж імені Михайла Грушевського, м. Бар

Роль Церкви в духовно-патріотичному та моральному вихованні молодого покоління

Урсані Ніна Миколаївна - кандидат філологічних наук, доцент, Донецький національний університет, м. Вінниця

Художня інтерпретація життя Олексія, чоловіка Божого в елегії Феофана Прокоповича

Програма
XIII Міжнародної конференції
***Концептуальні проблеми модернізації сучасної системи
освіти на засадах формування духовно-патріотичних
цінностей студентської молоді***

Упорядники: А.І. Сторожук, М.О. Мороз

Програму підготовлено Академією Міжнародного співробітництва
з креативної педагогіки (АМСКП), Барським гуманітарно-педагогічним
коледжем імені Михайла Грушевського.

Комп'ютерний набір і верстка: О. Самборська, М. Мороз

Підписано до друку 14.02. 2016 р.
Формат А 4 Папір офсетний
Друк офсетний. Гарнітура Times New Roman.
Умов. друк. арк. 28,9 Обл.-вид. арк. 30,2
Наклад прим. Зам. №

Віддруковано з оригіналів замовника.
ФОП Корзун Д.Ю.
21027, а/с 8825, м. Вінниця, вул. 600-річчя, 21
Тел.:(0432) 69-67-69, 603-000.
e-mail: info@tvoru.com.ua, <http://www.tvoru.com.ua>